

La Gazette de Notre Dame

« La Chouette vole de salle en salle, jusqu'au clocher de Notre Dame ! »

Au revoir M. Mandela

Un géant s'est éteint. Hommage de la rédaction à «Madiba», le héros de la lutte anti-apartheid et de la tolérance.

P.5



Bilbo Le Hobbit

Après la sortie du dernier volet de la trilogie, et en attendant le prochain, petit voyage en Terre du Milieu, sur les traces de J.R.R Tolkien.

P.6



Asterix & Obélix

Le nouvel album « Asterix chez les pictes » vient de sortir. L'occasion pour nous de revenir sur l'épopée de l'irréductible Gaulois.

P.7

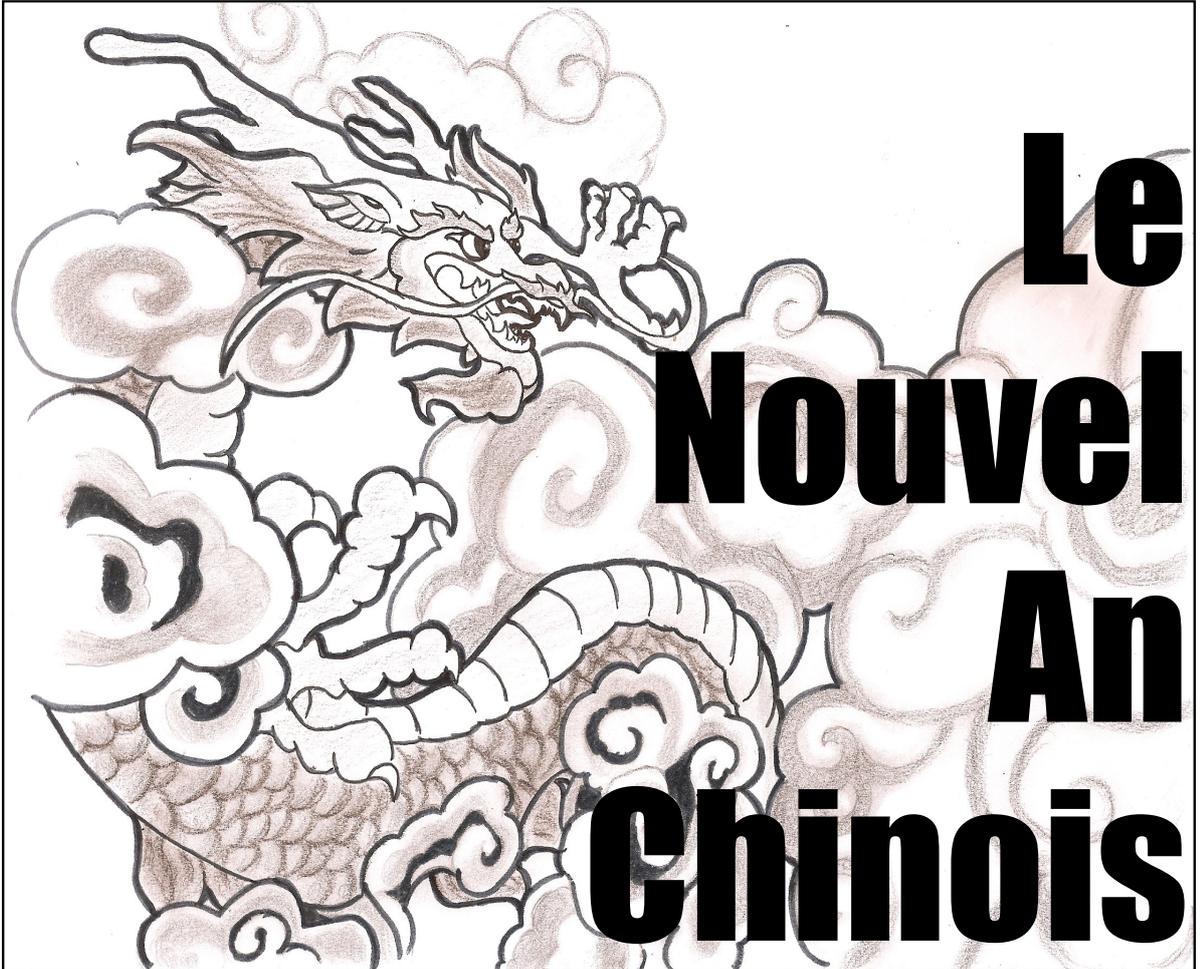


Objectif Lourdes 2014:

La totalité des fonds rapportés par le journal sera entièrement reversée au profit du voyage à Lourdes.

Edito : Voici enfin le deuxième numéro du journal de notre cher établissement! Grâce à vous le bébé grandit, grossit, nourri de toujours plus d'actualités, d'idées, de passions et d'étrange. Le rendez-vous est maintenant lancé et nous en sommes très fiers! En ce début d'année 2014, nous avons beaucoup de choses à vous faire partager car les deux derniers mois ont été riches avec leurs lots de bonnes nouvelles comme la célébration du Nouvel An Chinois auquel nous consacrons notre Une, mais également moins bonnes, comme le décès de ce grand homme qu'était Nelson Mandela. Ce numéro s'ouvre donc davantage au monde tout en ayant les pieds bien ancrés dans le sol de Notre-Dame. Pour ce dernier, la Rédaction a vu deux collégiens rejoindre nos rangs: Hugo Vasseur et Chloé Léon-Arthur, cette dernière en tant qu'illustratrice officielle! Vous apprécierez ses dessins magnifiques! Vous aussi, chers élèves et lecteurs, vous êtes talentueux! N'hésitez donc pas à nous soumettre vos talents qui contribueront à continuer à nourrir la Gazette. Bonne lecture!

La Rédaction



Pour ce premier numéro de l'année, quelle meilleure façon de vous souhaiter nos meilleurs vœux que de vous amener, le temps d'un article, de l'autre côté de la Grande Muraille pour se découvrir les festivités d'un nouvel an pas comme les autres !

P.2

Ça bouge à Notre Dame !

Que ce soit dans le domaine du sport ou de la musique, les élèves de Notre Dame se distinguent par leur dynamisme. Rien d'étonnant à ce que chaque année d'avantages de correspondants étrangers viennent nous rejoindre.

Nous nous sommes donc intéressés ce mois-ci à nos camarades venus de contrées lointaines, ainsi qu'aux groupes de musiques (auxquels certains membres de la rédaction ne sont pas étrangers) et à l'UNSS qui réunit chaque semaine des élèves du collège et du lycée autour d'activités sportives où la convivialité est aussi au rendez-vous.



Le Nouvel an chinois

Ce n'est un secret pour personne ou presque : la Chine est un pays qui tient à ses traditions et superstitions... et le Nouvel an chinois ne fait guère exception à la règle !

Tout d'abord, il faut savoir que nous, occidentaux, ne fonctionnons pas sur le même calendrier que les chinois. Leur calendrier est un calendrier luni-solaire, la date de leur Nouvel An dans le calendrier grégorien (le nôtre) varie d'une année sur l'autre, mais tombe toujours entre le 21 janvier et le 20 février. Cette année, il se célèbre le 31 janvier et ce sera également le début de la fête du printemps, qui dure 15 jours et prend fin avec la fête des lanternes.

Selon les légendes, le monstre « Nian » (à l'origine du mot « année ») venait autrefois rôder autour des villages une nuit par an, ce qui obligeait les habitants à se calfeutrer et à veiller jusqu'à son départ, qui était célébré joyeusement dès le lendemain matin ; c'est là que la célébration du Nouvel An puiserait son origine.

Bien que les pratiques diffèrent d'une province à l'autre, le réveillon est avant tout un rassemblement familial, le repas ne commence d'ailleurs que lorsque tous les invités sont présents (une chaise vide est même laissée pour ceux ne pouvant pas être présents). On sert toujours des plats symboliques, par exemple, du poisson pour la réussite, du poulet pour la santé, des légumes pour l'intelligence, des aliments de forme ronde pour la chance, etc, qui sont supposés garantir une bonne année. Des enveloppes rouges contenant de l'argent sont offertes aux plus jeunes, en guise de vœu de fortune. La coutume veut qu'on colle des messages de bonnes augures sur du papier rouge dans les maisons, qu'on



aille se coucher le plus tard possible en gage de longévité mais également qu'on allume des pétards... pour chasser le mal. La première étape du premier jour de l'année, est de rendre hommage aux ancêtres et aux dieux en se rendant au temple ; on

et la danse du Dragon. Ces deux danses présentent des danseurs acrobatiques, qui se placent sous ou dans « l'animal » fait de papier coloré, et manient ce dernier en alliant danse, acrobaties et arts martiaux. Enfin, après 15 jours de célébration, les festivités du Nouvel An s'achèvent avec la fête des lanternes, durant laquelle ils se promènent à la nuit tombée, une lanterne à la main, se rassemblant dans un cadre où la lumière est reine. Ces célébrations sont, bien entendu, reprises dans la plupart des pays axés sur le calendrier chinois, mais également des grandes villes de partout dans le monde (par exemple : Paris ou New York).



rend également visites aux proches, et les enfants présentent leurs respects aux plus âgés. De plus, ce jour-là, on ne fait pas le ménage (car cela symboliserait une perte) et on doit, en théorie, porter des vêtements neufs (en signe de renouveau). Les jours suivants sont généralement dédiés à des célébrations diverses, telles que les anniversaires du Dieu de la richesse et du Dieu du ciel. On assiste également à deux événements majeurs et pas des moindres : La danse du Lion

Pour les friands d'astrologie chinoise, sachez que 2014 sera placé sous le signe du Cheval de bois, courageux, indépendant et amical, se distinguant ainsi fortement de son prédécesseur, le Serpent d'eau, qui se caractérisait plutôt par un côté séducteur, mystérieux et généreux.

Bonne année, 過年好
(guònián hǎo) !

Cindy JEAN

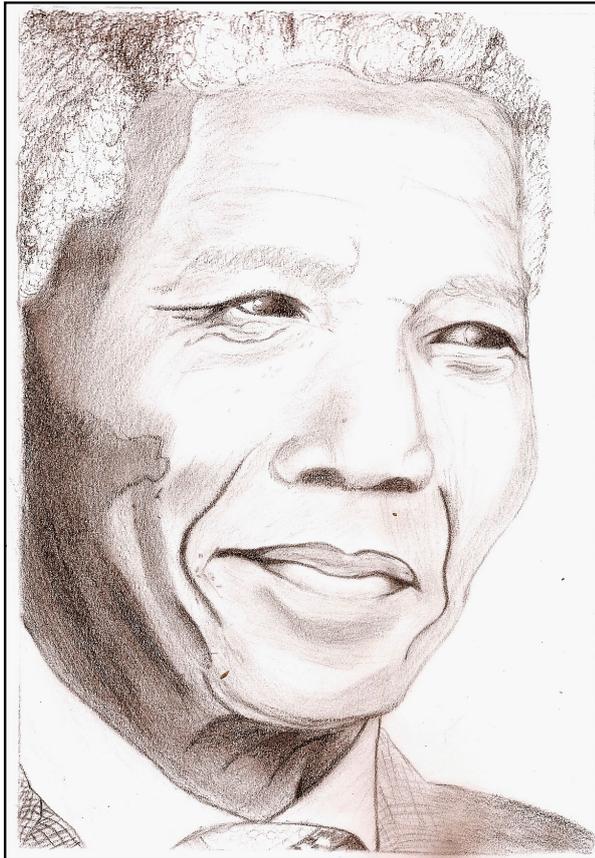
Nelson Mandela, un homme exceptionnel

Il y a des géants dans l'histoire du monde, et parmi eux il y avait un titan ! Sa vie a non seulement marqué l'histoire de son pays mais il a aussi légué au monde une formidable leçon de tolérance et d'humanité. Nelson Mandela s'est éteint en décembre dernier mais son message reste immortel.

Nelson Mandela est né le 18 juillet 1918 en Afrique du Sud et décédé il y a peu de temps le 5 décembre 2013 à l'âge de 95 ans. Il a été diplômé de l'université de Fort Hare (Afrique du Sud), de l'université d'Afrique du Sud et de l'université de Witwatersrand (Afrique du Sud). Il exerça un beau métier, celui d'avocat.

Il fut un grand dirigeant historique de la lutte contre le système politique et institutionnel de ségrégation raciale (apartheid).

-En 1944, il entre au Congrès national africain pour lutter contre la domination politique de la minorité blanche. Le 5 août 1962, il fut arrêté par la police sud-africaine puis condamné aux travaux forcés à perpétuité lors du procès Rivonia. Il



passa vingt-sept longues années en prison dans des conditions difficiles.

-En 1990, Mandela fut relâché et en 1993 il reçoit le prix Nobel de la Paix pour avoir mis fin au régime de l'apartheid, et souhaite faire une

nouvelle Afrique du Sud démocratique.

-En 1994, Nelson Mandela deviendra le premier président noir pendant cinq ans, il luttera pour l'égalité des hommes noirs et blancs. Quand il arrêtera la politique en 1999, il restera impliqué dans plusieurs associations de lutte contre le sida et la pauvreté.

Nelson Mandela demeurera une personnalité mondialement écoutée au sujet des droits de l'homme. Il nous restera en mémoire comme le « père » d'une Afrique du Sud multiraciale et démocratique.

C'est donc pour un homme si grand que la gazette de l'Institution Notre-Dame a décidé de faire un article

pour lui rendre hommage.

Marie GILTAIX

UNSS Notre Dame, ou l'union fait la force!

L'Union nationale du sport scolaire (UNSS) est la fédération française de sport scolaire du second degré. Multisports, elle est ouverte à tous les jeunes collégiens et lycéens scolarisés à travers les associations sportives.

L'Union nationale du sport scolaire (UNSS) est la fédération française de sport scolaire du second degré. Multisports, elle est ouverte à tous les jeunes collégiens et lycéens scolarisés à travers les associations sportives.

Elle regroupe des élèves du collège ainsi que du lycée. Les collégiens sont cette année plus nombreux que les lycéens. Ces élèves se réunissent tous les mercredis après-midis, avec une équipe pédagogique composée de professeurs d'éducation physique. Assez régulièrement, toute notre petite équipe participe à des tournois ou matchs regroupant plusieurs lycées ou collè-

ges des environs. Depuis le début de l'année les élèves ont eu quelques déceptions, ce qu'il les a rendus plus forts pour remporter plusieurs victoires. C'est une équipe homogène qui se soutient dans les moments difficiles mais qui profite aussi des plus beaux instants : de belles valeurs sportives !

L'UNSS recrute encore aujourd'hui, vous êtes tous les bienvenus ; si vous êtes passionnés de sport et que vous avez l'esprit d'équipe nous vous conseillons fortement de rejoindre cette petite



famille sportive représentant notre établissement.

Amandine MONNIER

Emma SERNI

La Une du Video Games Corner !

TOP 5 des JEUX PC !

Vos 5 jeux les plus marquants de l'année 2013 ou attendus de l'année 2014 chez les Pcistes !

NUMERO 1 : BATTLEFIELD 4

Battlefield 4 est l'étalon des développeurs Suédois DICE avec leur tout nouveau moteur graphique Frostbite 3.0 et leur moteur physi-



que Destruction 2.0. Ce dernier permet une destruction totale de l'environnement dans la campagne solo (malgré que cela soit scripté) comme dans les 10 gigantesques maps. Ainsi les avis sont en majorité en faveur du jeu. Graphismes plus réalistes que jamais, le système de Levolution qui permet au joueur de voir le champ de bataille se dégrader (torrents, destruction d'immeubles, ...). Le Gameplay est le même mais en mieux. Malheureusement quelques réfractaires sifflent l'arrivée de ce 4ème opus : Bugs en pagaille, scénario abracadabrant (en même temps il ne faut pas trop en demander pour un FPS), personnages aussi charismatiques que des huîtres des Galapagos malades, etc...

Notes des différents sites : JV.com : 16/20 ; IGN : 8,5/10 ; Gamekult : 8/10.

NUMERO 2 : GTA V

On ne se doute pas que le cinquième épisode de la licence la plus décomplexée du moment dirigée par les développeurs New-Yorkais Rockstar se retrouve en 2nde place. La



recette est identique aux précédents volets mais tellement efficace et bien menée : Possibilité d'incarner 3 personnages : Michael un mafieux excentrique, Franklin, le play-boy beau gosse et Trevor le Psychopathe du groupe. Map titanesque avec possibilité de faire des activités tel que le Tennis, le Yoga, une course de vélo et tant d'autres activités. L'Humour décalé est là, l'action est là, bref, GTA V débarque bientôt sur PC !

Note des différents sites (sur PS3 et XBOX 360) : JV.com : 18/20 ; IGN:10/10 ; Gamekult :9/10.

NUMERO 3 : ASSASSIN'S CREED IV

Longtemps aimé comme critiqué de toutes parts, Assassin's Creed IV : Black Flag vient rafraîchir la franchi-



se en nous faisant remonter au temps de la Piraterie. Bien vue de la part d'Ubisoft, auteur de nombreux jeux innovants comme Rayman, le futur WatchDogs ou encore Just Dance sur Wii. Ubi a pu ainsi relooker son jeu avec une immersion à couper le souffle, les cinématiques en disent long... Le level-design est impressionnant et l'histoire a l'air d'être plus que jamais au rendez-vous !

NUMERO 4 : WATCHDOGS

Qui l'eut cru ? Un autre jeu signé Ubisoft attendu par de nombreux joueurs ! Sortant sur les consoles Old-gens, Next-gens, PC et sur Wii U, le nouveau bébé d'Ubi va faire des ravages lors de sa sortie. Que dire de ce jeu fantastique ? Esthétis-

me de toute beauté, gameplay libre basé sur le Hacking, et infiltration. On croirait presque avoir un GTA V



mais sorti de son contexte, tout simplement bluffant. Sa sortie serait normalement prévue Printemps 2014...

Pas de sortie du jeu donc pas de notations mais il est attendu comme messie envers les testeurs et joueurs.

NUMERO 5 : CALL OF DUTY : GHOSTS

Call Of Duty : Ghosts que cinquième ? Et dépassé de tous ? Pas étonnant, le jeu en lui-même n'est qu'un coup marketing, comme ses grands frères. Mais il n'en reste tout du moins pas un jeu fun en solo comme au multi. Le jeu a eu un relifting graphique ? Oubliez-ça, car Infinity Ward s'est à peine attardé dessus. Reste toutefois des passages osés comme la séquence sous marine et spatiale et quelques améliorations par ci, par là du jeu, mais rien de plus.

Notes des différents sites : JV.com : 15/20 ; IGN : 8,8/10 ; Gamekult : 6/10.

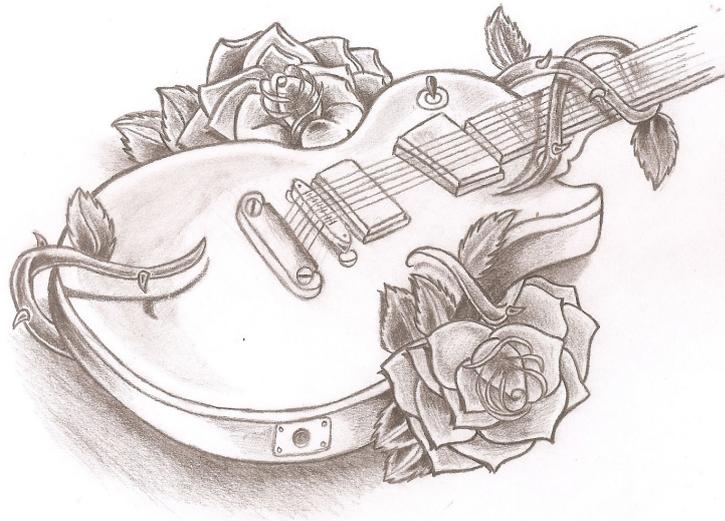


Alexandre PINZI

Notre-Dame : un havre de musique !

L'établissement Notre-Dame se couvre d'un grand patrimoine musical, avec un mixage des styles, allant du Gospel au Métal, en passant par la Comédie Musicale. Et vous vous dites sûrement, en ayant lu ces premières phrases « Du métal ? » Et bien oui, notre cher institut possède deux groupes de ce genre.

Le premier d'entre eux à été fondé par des collégiens, et ne porte pas encore de nom. Ils sont dans le style Heavy Metal. Ils l'ont créé il y a de cela un an, avec Quentin à la batterie, Jean au chant et Quentin à la guitare (ce n'est bien sûr pas le même qui assure deux instruments). Ils ont pour but de jouer à la fin de l'année, au concert de l'établissement, et s'enorgueillissent déjà d'avoir bouclé deux chansons des quatre qu'ils ont à préparer. « Nous avançons à bon rythme et nous allons continuer sur cette lancée » On ne peut qu'espérer qu'ils réussissent leur projet et face sensation à la fin de l'année. Petite présentation : Quentin à la batterie, Quentin (bis) à la guitare et Jean pour le chant. Tous revendiquent



Guillon, membre de la rédaction du journal aussi. Notre bassiste, Andy Badanemoké, qui est élève au Castella et Hugo Verde qui est mon collègue guitariste. Notre groupe cherche ses orientations dans le Metal

leur influence auprès de groupes comme Iron Maiden, Motorhead et Metallica.

Après d'interminables réflexions, le second groupe a décidé de se donner pour nom « Ravenheart ». Même s'ils ont du retard sur leurs homologues, ils sont sur la bonne voie et comptent bien le rattraper. Les co-fondateurs du groupe sont respectivement batteur et guitaristes, et ce sont vos humbles serviteurs, Kylian Tasic et moi-même. Nous avons aussi notre chanteur, Léo

« traditionnel », et nous nous inspirons de groupes comme Anthrax, Metallica, Iron Maiden... Nous cherchons à apporter une voix féminine à notre groupe, car la fraction de groupe où la voix d'un homme est d'une femme surplombe les instruments sont toujours rares malgré une « féminisation » du genre. Avis aux filles intéressées !

Benjamin GAINVILLE

Nos correspondants étrangers

Cette année ainsi que l'an dernier, Notre-Dame reçoit des élèves venus des quatre coins du monde pour apprendre la langue française.

C'est avec une association qu'ils ont pu arriver chez nous, dont les délais sont de 3, 6 ou 9 mois, en fonction de la demande de l'élève.

Nous avons donc la joie et le privilège de recevoir dans notre lycée Ines (Norvégienne), Mallory et Sacha (Australiens), Lidia (Chinoise), Sofia (Mexicaine) et Yumeto (Japonais). Durant le début de l'année nous avons également reçu pendant peu de temps Teo qui était Italien.

Après entrevue avec chacun, ils m'ont tous dit apprécier la France et avoir été bien reçus. Ils ont vu aussi les changements par rapport aux cultures, modes de vies mais sur-

tout ils ont tous vu un énorme changement par rapport aux cours et la vie au lycée qui est complètement différente chez eux.

Chacun a pu fêter les fêtes de fin d'année dans sa famille d'accueil en découvrant les traditions françaises avec évidemment une pensée pour leurs familles, restées dans leurs pays.

Ils sont donc courageux pour partir dans un pays inconnu loin de leurs familles respectives, de leurs amis et de leurs repères.

Nous espérons qu'ils garderont de



bons souvenirs de la France, du lycée et de nous tous !

Eloïse ALBERT

« Dans un trou vivait un hobbit... »

Le Hobbit ou *Bilbo le Hobbit* est un roman de fantasy au départ pour enfants, de l'écrivain britannique J.R.R.Tolkien. Il raconte les aventures du Hobbit Bilbo, emmené malgré lui par le magicien Gandalf et une compagnie de treize nains dans leur voyage vers la Montagne Solitaire, à la recherche du trésor gardé par le dragon Smaug.

Il paraît le 21 septembre 1937 au Royaume-Uni. L'histoire rencontre un franc succès critique et commercial qui incite Allen et Unwin à réclamer une suite à l'histoire qui donnera plus tard le Seigneur des anneaux. Une adaptation cinématographique en trois volets, est actuellement en cours de projection et d'adaptation. Elle est réalisée par Peter Jackson. Le premier film est sorti le 12 décembre 2012 en France et a eu un franc succès. Le second le 11 décembre 2013. Enfin, le troisième est en cours de réalisation.

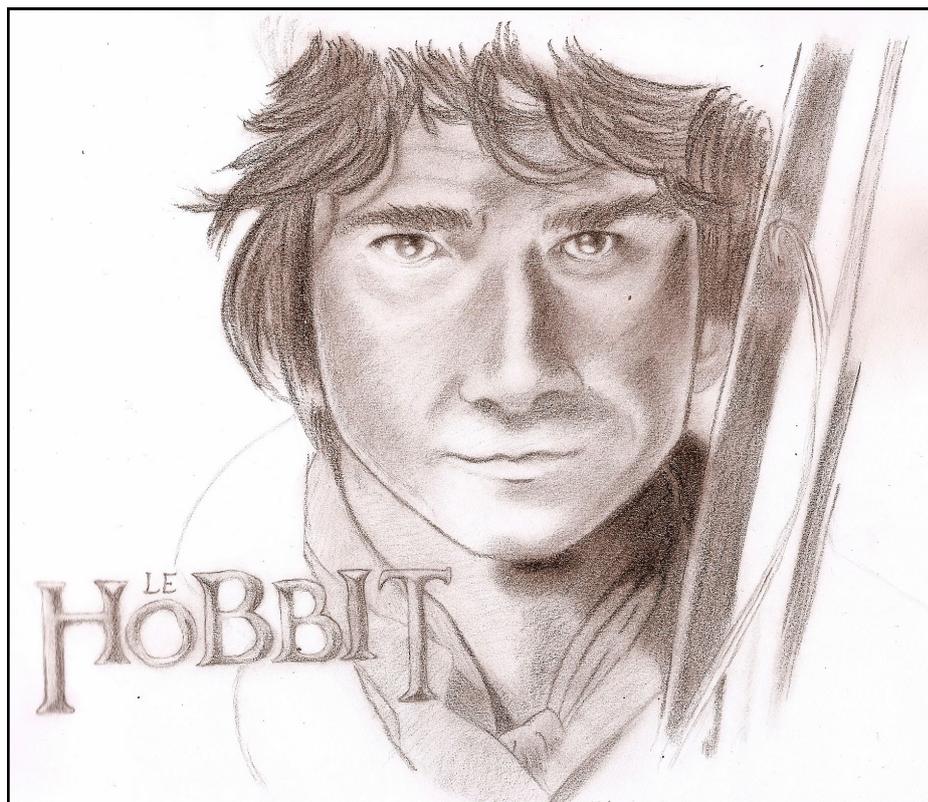
Les deux premiers films du Hobbit

Un voyage inattendu

Un matin à Hobbitebourg, le jeune Bilbo reçoit la visite de Gandalf qui lui propose de se joindre à une aventure. Bilbo décline l'offre du vieux magicien qui grave néanmoins sur la porte du hobbit, à l'aide de son bâton, une mystérieuse inscription. Dans la soirée, Bilbo reçoit la visite de treize nains accompagnés de leur chef Thorin. Les nains s'apprêtent, avec l'aide de Gandalf, à partir vers la Montagne Solitaire afin d'y reconquérir leur or des griffes du dragon. Bilbo est choisi pour les accompagner en tant que « cambrioleur », compte tenu de la réputation d'agilité et de discrétion des hobbits. D'abord hésitant, Bilbo change d'avis le lendemain et rejoint la troupe de nains pour l'aventure.

L'aventure n'est pas aisée ! Ils se font capturer par des trolls, puis finissent par leur échapper en récupérant des trésors ainsi que des épées elfiques. Les aventuriers partent ensuite pour la Forêt Noire où ils sont sauvés par des elfes et rejoignent ainsi la cité elfique de Fondcombe. La compagnie part vers les montagnes où ils se font capturer par des gobelins. Heureusement, ils réussissent là encore à s'échapper !

Ils sont attaqués par Azog, que Thorin croyait morte : il s'agit d'une troupe d'orques montées sur des ouarges. Poursuivie jusqu'au bord du précipice, la compagnie n'a d'autre choix que de chercher refuge



dans les arbres et bombarder les assaillants à l'aide de pommes de pin enflammées. Pendant ce temps, Thorin décide d'affronter Azog. Alors qu'il se trouve en mauvaise posture, Bilbo intervient et lui sauve la vie, redonnant courage aux nains qui attaquent d'autant plus vigoureusement. La bataille s'interrompt grâce à l'arrivée d'aigles géants qui emmènent la compagnie dans la montagne, d'où ils aperçoivent la Forêt Noire, et la Montagne Solitaire à l'horizon. Thorin reconnaît enfin la valeur de Bilbo et le remercie.

Au même moment, sur la Montagne Solitaire, une grive brise une coquille d'escargot contre une paroi, ce qui crée un écho au cœur du massif. A l'intérieur, parmi les grandes richesses d'Erebor, un souffle se fait entendre, et le dragon Smaug, enfoui sous son trésor ouvre un œil. Il est réveillé !

La désolation de Smaug

Le film commence avec un flashback se déroulant lors d'un voyage de Thorin à Bree. Thorin est abordé par Gandalf à l'auberge du Poney Fringant. Le magicien informe le nain que sa tête a été mise à prix via une dépêche rédigée en Noir Parler et le pousse à récupérer l'Arkenstone, gardée par Smaug à Erebor pour unifier les Royaumes Nains. Il l'informe également de la nécessité d'avoir à ses côtés un cambrioleur.

Douze mois plus tard, la Compagnie

est toujours poursuivie par les troupes d'Azog, au-delà des Monts brumeux. La compagnie se réfugie dans la demeure de Beorn qui les aide à atteindre la Forêt Noire. Pendant ce temps, Azog est convoqué à Dol Guldur. Désigné chef de son armée par le Nécromancien, Azog confie à un autre capitaine orque, Bolg, la tâche de traquer Thorin.

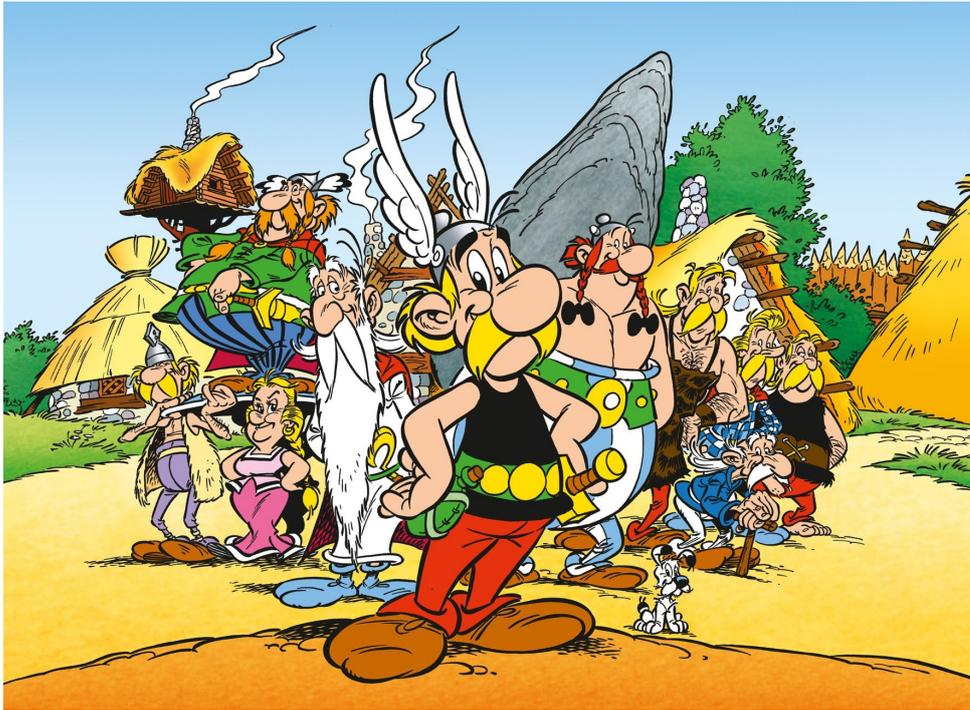
La compagnie se fait capturer par des araignées géantes mais Bilbo parvient à les sauver grâce à l'anneau. C'est alors que Bilbo commence à ressentir l'influence corruptrice de l'anneau.

A Lacville, Bard comprend que le dragon s'est éveillé et se saisit alors d'une flèche noire cachée chez lui. Thorin et sa troupe atteignent les anciennes forges de la montagne et parviennent à triompher temporairement du dragon. Néanmoins, Smaug se relève et quitte la Montagne Solitaire pour la première fois depuis 60 ans, s'envolant en direction de Lacville pour y chasser les habitants. Bilbo, terrifié, se rend compte de ce que la compagnie vient de déclencher !

Les aventures de Bilbo et de la compagnie n'ont pas fini de nous tenir en haleine !

Hugo VASSEUR

Astérix & Obélix : Une si grande et belle histoire !



Mais qui n'a jamais entendu parler de l'irrésistible village gaulois qui résiste encore et toujours à l'envahisseur ? Qui n'a jamais entendu parler de la merveilleuse potion magique de Panoramix ? Et du petit bonhomme accompagné de son ami juste « un petit peu enveloppé » ? Il faut savoir que derrière les bandes dessinées que vous lisez se cache un passé que je vais tacher de vous livrer.

Astérix est né dans une petite HLM de Bobigny, en face du cimetière de Pantin. Cette modeste habitation est la propriété d'Albert Uderzo, réuni avec René Goscinny. Tous les deux doivent s'occuper de la partie bande dessinée d'un nouveau périodique nommé *Pilote*, et ils n'ont plus que deux mois pour trouver une idée de scénario. Le scénariste, René Goscinny, veut faire dans le « folklore Français », et il demande à son compère dessinateur de lui énumérer les périodes de l'histoire de France. A peine le paléolithique est passé qu'ils en arrivent aux Gaulois. Goscinny l'arrêtera immédiatement, et c'est ainsi que sera lancé la création de l'univers d'Astérix et Obélix !

Uderzo voulait comme personnage principal un gaulois très musclé, mais Goscinny obtiendra finalement gain de cause avec un nain agile et rusé. Quant au second personnage, ils se décideront pour un gaulois viril et bon vivant qui deviendra notre cher Obélix.

La série intègre le journal *Pilote* à temps pour son lancement. La première histoire s'intitule *Astérix le Gaulois* et paraît pour la première fois dans le n° 1 publié le 29 Octobre 1959. Avec 300 000 exemplaires écoulés, le lancement de *Pilote* est un succès, et *Astérix*, l'une des séries les plus plébiscitées par les lecteurs. Malgré cela, le journal manque rapidement d'argent et, pour survivre, il est racheté pour un franc symbolique par Dargaud, ainsi que les séries qui le composent.

Les albums continuent de s'enchaîner avec le succès croissant qui les accompagne. A travers Astérix, les deux auteurs donnent une image critique de la société sous différentes époques, mais aussi de l'actualité.

Ainsi dans *Le Combat des chefs*, on remarque une moquerie de l'élection présidentielle en cours, mais surtout d'un sujet plus grave : la collaboration pendant la seconde guerre mondiale. On trouve également d'autres exemples en lien avec l'actualité de l'époque comme *Astérix aux Jeux Olympiques*, à l'occasion des Jeux Olympiques de Mexico en 1968, ou bien *La Zizanie* qui s'inspirera directement de la discorde survenue lors de Mai 68 à la rédaction de *Pilote*, avec un « Coup d'Etat » des jeunes auteurs, qui voulaient prendre le pouvoir.

Mais un bonheur étant toujours suivi d'un malheur, alors que le succès d'Astérix n'avait plus de limites, en 1977, le 5 novembre, une tragédie marquera l'histoire de nos Gaulois. L'un de leurs pères, René Goscinny, meurt brutalement d'une crise cardiaque alors qu'il fait un test d'effort dans une clinique. Il venait juste d'achever l'écriture de son dernier album : *Astérix chez les Belges*. Albert Uderzo décide néanmoins de continuer la série, en assurant lui-même l'écriture du scénario. Et cette épopée ne s'achèvera qu'en 2012, laissant la main à Jean-Yves Ferri, Didier Conrad et Thierry Mèbarki. Ils ont déjà sorti l'album *Astérix chez les pictes* et, n'en déplaise à César, nous ne pouvons qu'espérer que cette épopée continuera longtemps. PAR TOUTATIS !

Benjamin GAINVILLE



Potins :

Nous avons été cambriolé !

C'est par un froid week end de novembre dernier que le délit s'est produit. Retour sur un triste évènement.

En retournant à Notre Dame, le dimanche 24 novembre dernier, vers midi, Mme Paviot a rapidement compris que quelque chose n'allait pas : la porte était ouverte, à une heure où le bâtiment est censé être vide. Pourtant, elle se rappelle bien l'avoir fermée en repartant la veille vers 15h.

En entrant dans son bureau, ses pires pressentiments se trouvent vérifiés : tout est sans dessus-dessous. Il faut se rendre à l'évidence, l'établissement a été la victimes de cambrioleurs.

Dans le bureau de Marie-Charlotte Limousin, le spectacle est tout aussi désolant. Pire, le coffre et les caisses ont été ouvertes.

Au final, le montant du préjudice s'élève à plus de 1000 €, comprenant la recette du vide grenier dont la recette était destinée à aider le financement du voyage à Lourdes.

Le plus inquiétant, peut être dans cette triste histoire, c'est que la porte n'a pas été forcée. Le, ou les voleurs, avaient les clés...

La Gazette de Notre Dame

Rédactrice en chef :

Myriam ICARD

Mise en page :

Ludovic BIAIS

Illustrations:

Chloé LEON-ARTHUR

Comité de rédaction :

Eloïse ALBERT, Benjamin GAINVILLE, Marie GILTAIX, Léo GUILLON, Cindy JEAN, Amandine MONNIER, Alexandre PINZI, Emma SERNI, Hugo VASSEUR, Kylian TASIC.

RUBRIQUE DE L'ÉTRANGE :

Le Sanatorium de la peur

Cet article va vous faire frissonner ! Nous allons nous intéresser à l'ancien sanatorium de Wavaly Hills construit en 1901 et situé au B101 Dixie Highway à Louisville dans l'état du Kentucky aux États-Unis. Ce lieu est réputé hanté !

Petit rappel historique : le sanatorium ouvrit ses portes en 1910. L'hôpital était alors destiné en premier lieu à soigner des malades en cure atteints de tuberculose. L'hôpital connut une certaine notoriété dans la lutte contre cette maladie : à l'époque la maladie se soignait avec beaucoup d'air frais, une nourriture saine et un endroit calme et reposant.

Cependant l'hôpital dû fermer ses portes en 1962 ; en effet, grâce aux progrès thérapeutiques effectués dans le domaine de la médecine, la streptomycine devint le médicament le plus efficace pour combattre la terrible maladie et il n'était donc plus nécessaire de rester à l'hôpital.

Durant ses années d'ouverture, l'établissement dû faire face à une hausse du taux de mortalité. Il fut donc décidé de construire un tunnel nommé Body Chute ou Death Tunnel destiné à la collecte. Les corps y étaient transportés la nuit pour ne pas effrayer les patients.



Sombre réalité...sombres phénomènes...En effet, depuis on entendrait au troisième étage une petite fille faire rebondir une balle, des voix dans le tunnel de la mort et sur le toit une comptine chantée par les soignés dans le sanatorium (Ils étaient traités par héliothérapie : c'est-à-dire le contact entre le soleil et la peau). Cette comptine s'appelait « Ring around the rosy » :

*"Ring around the rosy
A pocket full of posies*

*Ashes, ashes
We all fall down"*

*« Cercle sur le dos de la main
Des bouquets de fleurs
plein la poche
Cendres, cendres
Nous tombons tous »*

Alors...Vous avez eu peur ? Nous aussi ! Nous ne nous y aventurerons certainement pas ! Ah, comme on est bien dans notre bon vieux établissement !

Eloïse ALBERT

LES DELICES D'ÉLOÏSE

RIZ CANTONNAIS (FAÇON MARGAUX)

A l'occasion du nouvel an chinois, voici la recette d'une des plus emblématiques des recettes asiatiques. Une recette simple, gourmande et peu coûteuse.

Ingrédients

- Riz blanc
- Saucisses chinoises
- Œufs
- Épices 5 parfums
- Sauce d'huitres / Nuoc-mâm
- Oignons

Mettre deux doses de riz (deux verres) et deux doses d'eau plus 1/2 doses dans une casserole ou un cuiseur à riz.

Pendant ce temps (20 min), faire frire les oignons. Après



cuisson, réserver.

Faire la même chose avec les saucisses, elles sont cuites lorsqu'elles ne sont plus pâteuses!

Préparer les œufs en omelette avec des épices aux 5 parfums et un peu de Nuoc-mâm. Faire cuire l'omelette. Réserver.

Mettre le riz dans une grande poêle, ajouter les oignons, les saucisses et l'omelette coupée

en petites lamelles. Mélanger le tout et rajouter la sauce d'huitre.

Voilà, il ne vous reste plus qu'à déguster; A vos baguettes et bon appétit.

Eloïse ALBERT